



Rondje kunst

De kunst-wandeling was erg geslaagd en gaf een goed beeld van de diverse kanten van kunst: van de kunstenaar in de wijk, poëzie op de muur, kunst in de openbare ruimte, een bewonersinitiatief met waslijnen in de straat vol met bretels (om in deze moeilijke tijden de broek op te houden) of andere actuele zaken, maar zeker ook het kunstonderwijs in de stad op Avans Hogeschool. Van guerrilla-dans tot een docudrama over de Vogeltjesbuurt rond wijkcommunicatie (te vergelijken met de Zeehavenlaan).

Peter van der Linden

Aankondiging

Ben jij zo'n typische aanjager en verbinder, zo'n energiegever? Die het leuk vindt om – ook wel eens buiten de gebaande paden om – bewoners, initiatiefnemers, uitvoerders en soms zelfs financierders bij elkaar te brengen. Iedere dag krijg je volop energie van alles wat gebeurt in jouw wijk, stadsdeel of dorp.

Maar natuurlijk heb je ook slechte dagen. Als je weer eens keihard tegen muren oploopt. Of je jezelf vooral een tegen-de-wind-fietser voelt en moe wordt van regels, bureaucratie en dwarsliggers; zaken die alleen maar energie slurpen. Hoe ga je daarmee om?

Voor jou is 'Oplaadpunt Tilburg' bedoeld. Op het LPB-congres op 18, 19, 20 november 2015 kom je alles te weten over het zoeken, vinden, verliezen en benutten van de energie in wijken. Je leert van anderen, hoort nieuwe ideeën en doet inspiratie op. Maar je kunt ook je eigen verhaal kwijt en je wordt er weer eens aan herinnerd dat domme vragen helemaal niet bestaan.

Na afloop van het congres snap je weer helemaal hoe het allemaal werkt, weet je wat je het beste wel of beter niet kunt doen, waar je moet sleuren of waar je juist anderen het werk moet laten doen. Een congres waar je jouw accu weer helemaal oplaadt. En waar je weer veel energieke wijkcollega's ontmoet.

En trouwens... Het kan natuurlijk zijn dat er op je visitekaartje helemaal geen 'wijkregisseur', 'gebiedsmanager' of 'stadsdeelcoördinator' staat, maar dat de wijk toch ook jouw werkterrein is; vanuit welke gemeentelijke afdeling, instelling of organisatie dan ook.

'Ik luister naar je, maar neem je stress niet over'



'Als ge niet fiets...komde nie wijer'

The DiZz

Een prachtige locatie waar jongeren elkaar ontmoeten, van elkaar kunnen leren en ze aangesproken worden op hun competenties. Het is de gehele dag open en veel jongeren uit Tilburg maken hier op een positieve manier gebruik. Het is dus niet alleen voor jongeren uit de wijk! wellicht kunnen wij in Dordrecht iets doen op het Leerpark?!

Wilma Wubben

Quiet 500

Quiet 500 is de tegenhanger van glossy tijdschrift Quote 500. In plaats van de 500 rijkste mensen zijn de 500 armste mensen van Tilburg in beeld gebracht. In een dit tijdschrift worden de verhalen van deze mensen verteld. Eén van deze mensen vertelde zijn verhaal. Over hoe mensen door wat ongeluk in hun leven ineens in zware armoede moeten leven. En hoe de paar tientjes die je overhoud om van te leven nog minder zien worden door onder andere nieuwe overheidsregelingen. Ik kan me geen voorstelling maken van hoe je je dan overeind kunt houden. Het vergt optimisme en veel kennis. Iets wat ook een hoop mensen niet altijd zullen hebben. Dit tijdschrift draagt naast bewustwording ook bij aan armoedebestrijding.

Sanne Voncken



Bad, bed en brood

De fietstocht 'bad, bed, brood' was erg inspirerend. We hebben leuk gefietst door de wijk Theresia en de wijkregisseur had een inspirerend verhaal. Alleen had deze man geen bad, bed en brood. Inmiddels heb ik een werkbezoek gepland bij Traverse. Traverse is de instelling in Tilburg die o.a. zorgt voor de dag- en nachtopvang van daklozen. Tilburg heeft slechts 10 personen die buiten slapen?!

Yvonne Naaijken



'Advies zonder dat je adviseur de situatie kent helpt je niet verder'

Zie de Mens

Een middag energie krijgen van Vera Boots in 'Zie de Mens'. Vera is theatermaker, actrice, trainer en gaf ons een kijkje in hoe je met je gedrag mensen kan overtuigen. Alles wat er tussen de mensen gebeurt is een uitwisseling van energie. Daarbij wordt gebruik gemaakt van de elementen vuur, water, lucht en aarde. Inzicht in welk effect je kan hebben op mensen vanuit de verschillende elementen.

Els van Leeuwen

Aan elkaar geknoopt

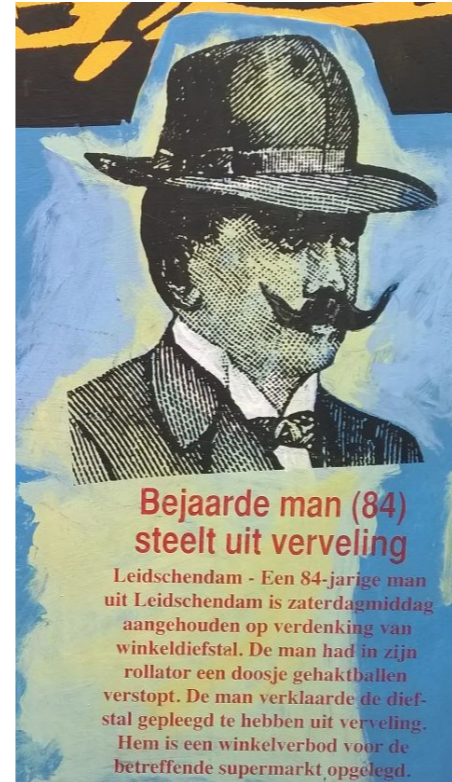
Gemeente Tilburg heeft de aanpak overlast, ondermijnende criminaliteit, drugs, high impact crimes, handhaving en wijkgericht werken effectief aan elkaar geknoopt. De gemeente voert hier een duidelijk regie en is in staat om doelgericht via maatwerk op wijkniveau het verschil te maken.

Jacqueline Gommans

Interne participatie-ambassadeurs

Het benoemen van interne participatie-ambassadeurs. Dit zullen dan collega's door de sectoren heen zijn. De interne participatie-ambassadeurs begeleiden bewonersinitiatieven in de ambtelijke molen.

Angelique Meijer



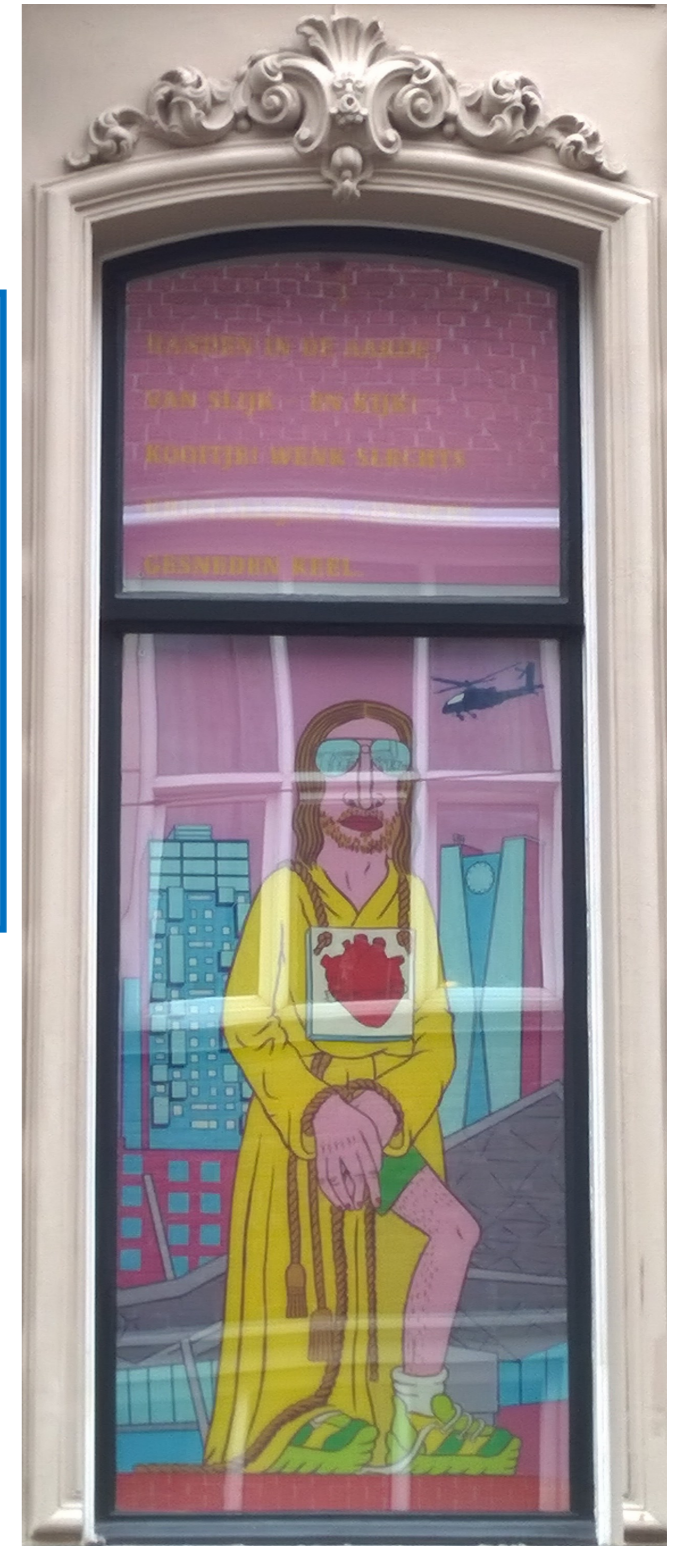
Bejaarde man (84) steelt uit verveling

Leidschendam - Een 84-jarige man uit Leidschendam is zaterdagmiddag aangehouden op verdenking van winkeldiefstal. De man had in zijn rollator een doosje gehaktballen verstopt. De man verklaarde de diefstal gepleegd te hebben uit verveling. Hem is een winkelverbod voor de betreffende supermarkt opgelegd.

Een generatie aan ontwikkelingen

De Spoorzone in Tilburg is een schitterend industrieel erfgoed en een uitbreiding van het centrum, zowel qua woningbouw als qua functies. Terwijl je daar rondloopt, beseft je dat gebiedsontwikkelingen zomaar een generatie kunnen duren. Toen ik lang geleden op de HTS in Tilburg zat, sprak men al over de mogelijkheden van de Spoorzone en nu 17 jaar later zijn de eerste resultaten zichtbaar.

Anne Marie Godinho Nunes



'Samen zijn met collega's van Wijkgericht Werken was een inspirerend genoeg'



'Goed netwerken? Dat is veel koffie en weinig papier'

Vluchtelingen en draagvlak

Bij het debat in de raad over vluchtelingen ging het vrijwel twee uur over het creëren van draagvlak. Helder is dat dit nooit lukt als je niet constant in de wijken aanwezig bent en je verhoudt met de partners en bewoners. Het gaat dan om verbinden. Door hier constant mee bezig te zijn ontstaat er begrip, respect en wellicht vertrouwen. Op het moment dat je dan als gemeente iets wilt in een wijk, is er ook een basis voor een goed gesprek en aan het eind... misschien draagvlak. Dit thema kwam vaak terug onder andere in de presentatie van Anne Marie Mars met de titel 'Hoe krijgen we ze mee (en zij ons)'.

Henk van Gurp